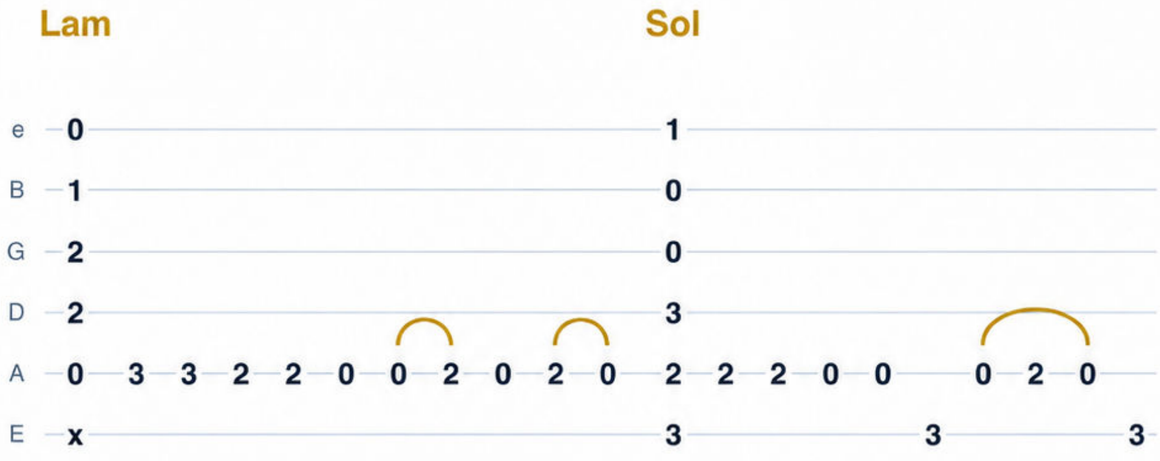
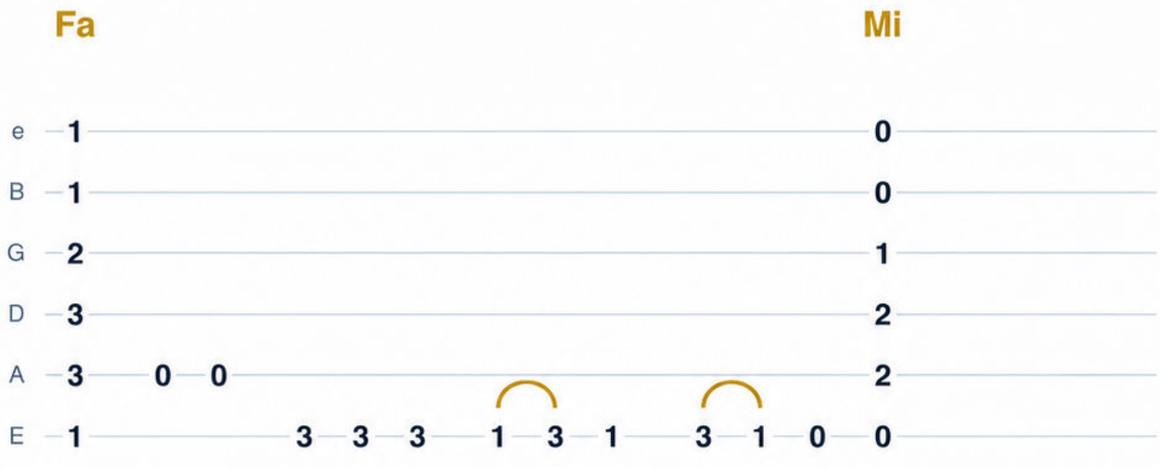
INTRO RUMBA ESTILO ESTOPA

TuGuitarraIdeal.com

Afinación estándar (E A D G B e) · Cejilla: traste 2 · Trastes relativos a la cejilla





Los arcos indican ligados y coinciden exactamente con las notas del manuscrito.

x = cuerda no tocada · 0 = cuerda al aire desde la cejilla

Distribución sin valores rítmicos, igual que en la tablatura original.

MANO DERECHA · PATRONES DE RASGUEO

LAM · SOL · FA

G(m+a) + p ↓ Golpe en tapa + rasgueo abajo	→	**p ↑** Rasgueo arriba

MI

p ↑	p ↑	(i+m) ↓	p ↑	p ↑	(i+m) ↓	p ↑	(i+m) ↓	(i+m) ↓
1	2	3	4	5	6	7	8	9

p = pulgar · i = índice · m = medio · a = anular

G = golpe en la tapa · ↓ = rasgueo hacia abajo · ↑ = rasgueo hacia arriba

Los patrones indican el orden de ejecución, no la duración de cada movimiento.